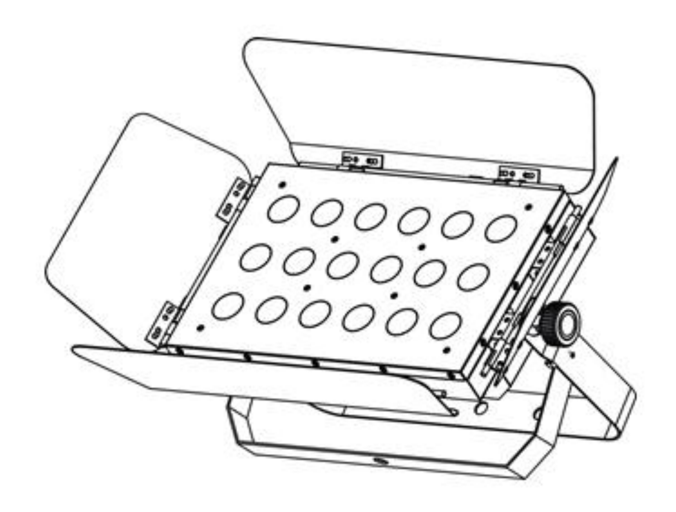


IC4 LED



Manuel d’utilisation

Nous vous recommandons de lire attentivement le manuel avant toute utilisation.

TABLE OF CONTENTS

1. Conseils de sécurité

Nous vous rappelons l'importance de la lecture de la notice d'utilisation et du respect des conseils de sécurité et d'utilisation afin d'éviter tout danger ou d'endommager l'appareil suite à une mauvaise manipulation. Conservez le présent manuel avec l'équipement pour référence ultérieure. En cas de vente de l'équipement à un autre utilisateur, il est important que le présent manuel soit joint à l'équipement afin que le nouvel utilisateur dispose des informations nécessaires à son utilisation et puisse prendre connaissance des mises en gardes relatives à la sécurité. Lors du déballage de l'appareil, assurez-vous que toutes les pièces sont présentes et que l'appareil n'a pas été endommagé pendant le transport.

L'appareil a été conçu pour une utilisation en INTERIEUR uniquement. Il doit être utilisé dans un endroit sec.

L'appareil doit être installé et utilisé par des professionnels.

Utilisez des élingues de sécurité pour la fixation de l'appareil.

L'appareil doit être utilisé dans une pièce bien ventilée et à au moins 50 cm des murs.

Vérifiez que les ouïes de ventilation de l'appareil sont bien dégagées afin d'éviter une surchauffe.

Avant utilisation, assurez-vous que l'alimentation est compatible à la tension locale.

Il est important que l'appareil soit relier à la prise de terre afin d'éviter tout choc électrique.

La température maximale pour une utilisation sans danger est de 40°C. Ne jamais utiliser l'appareil si la température est supérieure à 40°C.

Ne pas relier l'appareil à un dimmer.

Lors de la première utilisation, il peut y avoir de la fumée ou des odeurs. Ceci est normal. Ces effets vont disparaître au bout de quelques minutes.

Par sécurité, assurez-vous qu'aucun produit inflammable ne se trouve à côté de l'appareil lors de l'utilisation.

Surveillez régulièrement les cordons d'alimentation. Ils doivent être changés si vous voyez qu'ils sont endommagés.

Ne pas verser de liquide ou ne pas introduire des objets métalliques dans l'appareil. Si cela se produisait, éteignez immédiatement l'appareil.

Ne pas faire fonctionner l'appareil dans un endroit poussiéreux. Nettoyez l'appareil régulièrement.

Ne pas laisser des enfants utiliser l'appareil.

Ne pas toucher les fils pendant que l'appareil fonctionne afin d'éviter tout choc électrique.

Ne pas laisser les fils s'enrouler entre eux ou avec d'autres câbles.

Débranchez l’appareil du secteur avant toute réparation.
Remplacer les pièces par celles de même type.
Si vous rencontrez des problèmes à l’utilisation, éteignez immédiatement l’appareil.
Ne pas allumer et éteindre l’appareil sans arrêt.
L’appareil ne contient pas de pièces que puissiez remplacer par vous-mêmes.
N’essayez pas de réparer l’appareil par vous-même. Des réparations faites par des personnes non qualifiées peuvent endommager l’appareil. Contactez votre revendeur.
Débranchez l’appareil du secteur si vous ne l’utilisez pas pendant une longue période.
Garder l’emballage d’origine.
Il est IMPERATIF de ne jamais regarder directement la source lumineuse sous risque de graves séquelles oculaires.
ATTENTION aux émissions des LEDS qui pourraient blesser ou irriter l’œil.

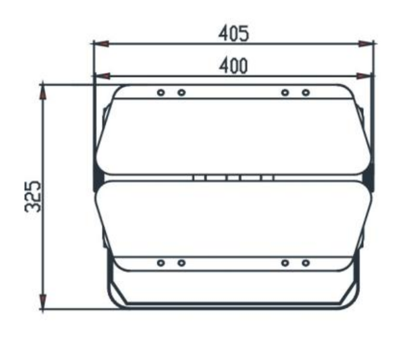
Ne pas relier plus de 7 appareils sur la même alimentation.

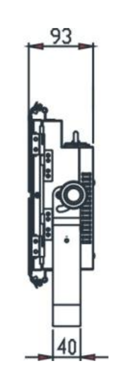
Installation

Utilisez les emplacements de fixation de la lyre d’accroche.
Nous vous recommandons de bien vouloir veiller à ce que l'appareil soit solidement fixé afin que l'appareil ne ressente aucune vibration pendant que celui-ci est en marche. Il ne doit pas glisser. Assurez-vous que la structure sur laquelle est fixé l'appareil est assez solide (pouvant soutenir 10 fois le poids de l’appareil).
Nous vous recommandons également d‘ utiliser une élingue de sécurité, celle-ci doit pouvoir supporter 12 fois le poids de l’appareil.
L’installation doit être faite par des professionnels. Assurez que votre installation soit hors de portée de toute personne et qu’elle ne gêne en aucun cas le passage.

2. Caractéristiques techniques

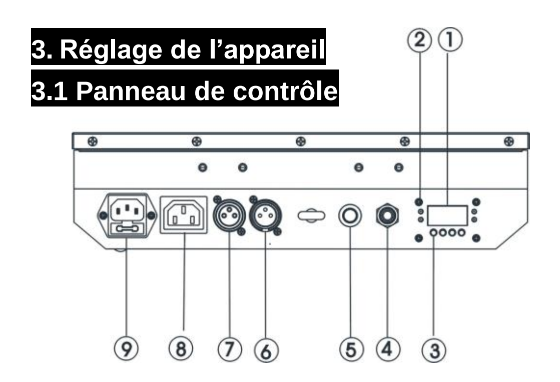
- **Alimentation :** 230V/50hz
- **LED:** 18 x tri-3W RGB
- **Fusible:** T 6.3A
- **Consommation :** 71W
- **Dimensions :** 405 x 325 x 93 mm
- **Weight :** 6.5 kg





3. Réglage de l'appareil

3.1 Panneau de contrôle



① **Affichage :** Pour voir les différentes fonctions et les différents menus

② **LED**

DMX	On	Signal DMX activé
MASTER	On	Mode Master
SLAVE	On	Mode Slave
SOUND	Clignotant	Mode musical active

③ **Boutons**

MENU	Pour sélectionner les fonctions
DOWN	Pour retourner dans les fonctions
UP	Pour avancer dans les fonctions
ENTER	Pour confirmer votre choix

④ **Only for remote control: CA-8** pour contrôler les appareils

⑤ **Microphone:** Récepteur de la musique pour le mode musical

⑥**DMX input:** Utiliser un câble XLR 3 ou 5 broches pour la connexion DMX.

⑦**DMX output:** Utiliser un câble XLR 3 ou 5 broches pour relier les appareils entre eux dans une chaîne DMX.

⑧**Mains output:** Pour brancher les appareils entre eux.

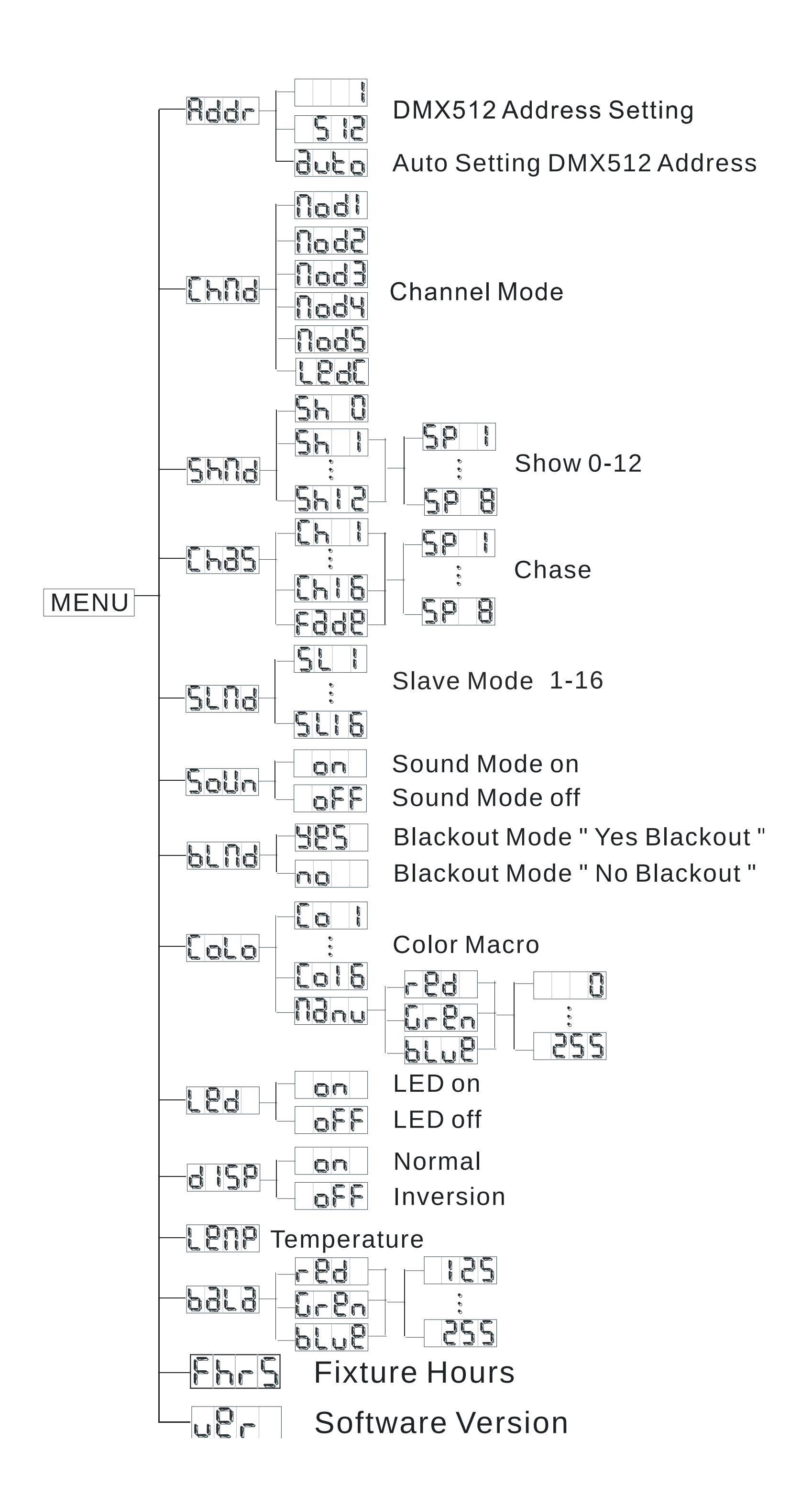
⑨**Mains input:** Pour brancher l'appareil au secteur.

3.2 Fonctions principales

Pour sélectionner n'importe quelles fonctions de l'appareil, appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER** pour sélectionner la fonction. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour changer le mode.

Une fois que le mode souhaité a été sélectionné, appuyez sur le bouton **ENTER** pour enregistrer ou vous aller retournez automatiquement aux fonctions principales sans avoir fait de changement au bout de 1 minute. Pour retourner aux fonctions principales sans avoir fait de changement, appuyez sur le bouton **MENU** de nouveau.

<u>Les fonctions principales sont détaillées ci-dessous</u>



MENU
Addr
1
512
DMX512 Address Setting
auto
Auto Setting DMX512 Address
ChMd
Mod1
Mod2
Mod3
Mod4
Mod5
LEdC
Channel Mode
ShMd
Sh 0
Sh 1
Sh12
SP 1
SP 8
Show 0-12
ChaS
Ch 1
Ch16
FadE
SP 1
SP 8
Chase
SLMd
SL 1
SL16
Slave Mode 1-16
SoUn
on
oFF
Sound Mode on
Sound Mode off
bLMd
yES
no
Blackout Mode " Yes Blackout "
Blackout Mode " No Blackout "
CoLo
Co 1
Co16
Manu
Color Macro
rEd
GrEn
bLuE
0
255
LEd
on
oFF
LED on
LED off
dISP
on
oFF
Normal
Inversion
tEMP
Temperature
baLa
rEd
GrEn
bLuE
125
255
FhrS
Fixture Hours
uEr
Software Version

 **Adresse DMX**

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que Addr s'affiche. Appuyez ensuite sur le bouton **ENTER**. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour changer l'adresse DMX 512. Une fois l'adresse sélectionnée, appuyez sur le bouton **ENTER** pour la valider. A défaut, vous allez retourner automatiquement sur le menu des fonctions principales sans aucun changement enregistré si vous attendez plus de 1 minute avant d'appuyer sur le bouton **ENTER.** Appuyez sur le bouton **MENU**, si vous désirez retourner à toutes les fonctions principales sans avoir fait de sélection.

ChNd **Mode canal**

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que ChNd s'affiche. Appuyez ensuite sur le bouton **ENTER**. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour sélectionner Nod1 (mode 4 canaux) ou Nod2 (mode 4 canaux) ou Nod3 (mode 4 canaux) ou Nod4 (mode 4 canaux) ou Nod5 (mode 6 canaux) ou LEdC. Une fois le mode choisi, appuyez sur le bouton **ENTER** pour enregistrer ou vous allez sortir automatiquement du menu sans avoir fait de modifications au bout de 1 minute. Pour retourner aux fonctions principales, appuyez sur le bouton **MENU**.

ShNd **Mode Show**

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que ShNd s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour sélectionner Sh 0 (Random show / au hasard) ou Sh 1 (Show 1) ou Sh 2 (Show 2) ou…Sh12 (show 12). Une fois le mode choisi, appuyez sur **ENTER** puis utilisez les boutons **UP** et **DOWN** pour ajuster la vitesse SP 1 (vitesse 1) ou …. SP 8 (vitesse 8). Une fois la vitesse choisie, appuyez sur le bouton **ENTER** pour enregistrer ou vous allez sortir automatiquement du menu sans avoir fait de modifications au bout de 1 minute. Pour retourner aux fonctions principales, appuyez sur le bouton **MENU**.

ChAS **Mode Chase**

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que ChAS s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour choisir Ch 1 (chase 1) ou…… Ch16 (chase 16) ou FAdE (fade). Une fois votre choix effectué, appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour régler la vitesse SP 1(speed 1)

ou…ou SP 8 (speed 8). Une fois la vitesse choisie, appuyez sur le bouton **ENTER** pour enregistrer ou vous allez sortir automatiquement du menu sans avoir fait de modifications au bout de 1 minute. Pour retourner aux fonctions principales, appuyez sur le bouton **MENU**.

SLMd Mode Slave

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que SLMd s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour sélectionner SL 1 (normal) SL 1 ou SL 2 ou….. SL 16 (16 light show). Une fois le mode choisi, appuyez sur le bouton **ENTER** pour enregistrer ou vous allez sortir automatiquement du menu sans avoir fait de modifications au bout de 1 minute. Pour retourner aux fonctions principales, appuyez sur le bouton **MENU**.

SoUn Mode musical

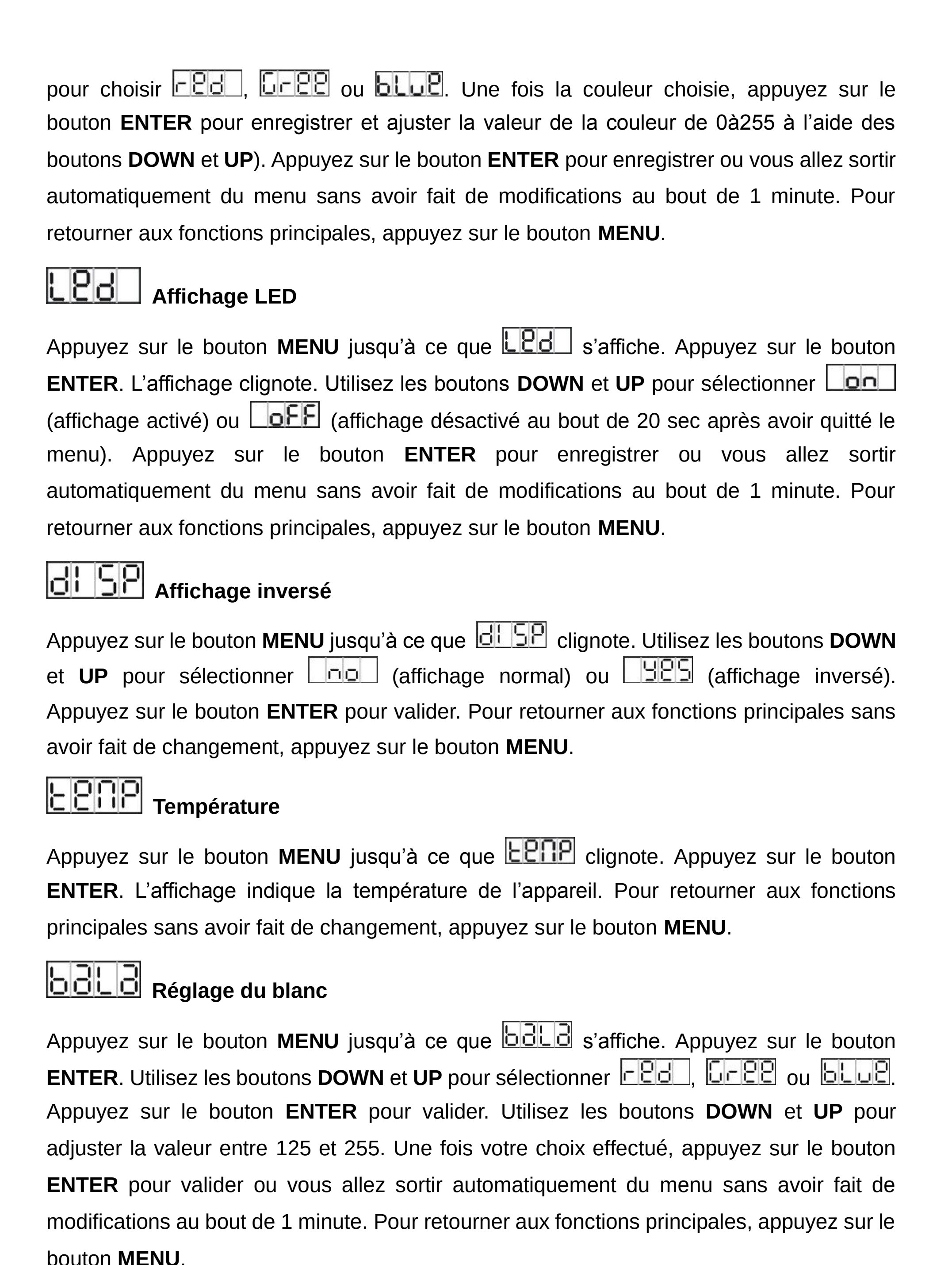
Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que SoUn s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour sélectionner on (son activé) ou oFF (son désactivé). Une fois votre choix effectué, appuyez sur le bouton **ENTER** pour enregistrer ou vous allez sortir automatiquement du menu sans avoir fait de modifications au bout de 1 minute. Pour retourner aux fonctions principales, appuyez sur le bouton **MENU**.

bLMd Mode Blackout

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que bLMd s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour sélectionner YES (blackout activé) ou no (mode normal). Une fois votre choix effectué, appuyez sur le bouton **ENTER** pour valider ou vous allez sortir automatiquement du menu sans avoir fait de modifications au bout de 1 minute. Pour retourner aux fonctions principales, appuyez sur le bouton **MENU**.

CoLo Mode Color

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que CoLo s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. Utilisez les boutons **DOWN** and **UP** pour sélectionner Co 1(couleur 1) ou….. Co16 (couleur 16) ou Manu (réglage manuel de la couleur). Si vous choisissez Manu, appuyez sur le bouton **ENTER** pour valider. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP**



pour choisir rEd, GrEE ou bLuE. Une fois la couleur choisie, appuyez sur le bouton **ENTER** pour enregistrer et ajuster la valeur de la couleur de 0à255 à l'aide des boutons **DOWN** et **UP**). Appuyez sur le bouton **ENTER** pour enregistrer ou vous allez sortir automatiquement du menu sans avoir fait de modifications au bout de 1 minute. Pour retourner aux fonctions principales, appuyez sur le bouton **MENU**.

LEd Affichage LED

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que LEd s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour sélectionner on (affichage activé) ou oFF (affichage désactivé au bout de 20 sec après avoir quitté le menu). Appuyez sur le bouton **ENTER** pour enregistrer ou vous allez sortir automatiquement du menu sans avoir fait de modifications au bout de 1 minute. Pour retourner aux fonctions principales, appuyez sur le bouton **MENU**.

dISP Affichage inversé

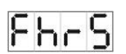
Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que dISP clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour sélectionner no (affichage normal) ou YES (affichage inversé). Appuyez sur le bouton **ENTER** pour valider. Pour retourner aux fonctions principales sans avoir fait de changement, appuyez sur le bouton **MENU**.

tEMP Température

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que tEMP clignote. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage indique la température de l'appareil. Pour retourner aux fonctions principales sans avoir fait de changement, appuyez sur le bouton **MENU**.

bALA Réglage du blanc

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que bALA s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour sélectionner rEd, GrEE ou bLuE. Appuyez sur le bouton **ENTER** pour valider. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour adjuster la valeur entre 125 et 255. Une fois votre choix effectué, appuyez sur le bouton **ENTER** pour valider ou vous allez sortir automatiquement du menu sans avoir fait de modifications au bout de 1 minute. Pour retourner aux fonctions principales, appuyez sur le bouton **MENU**.

 **Heure d'utilisation de l'appareil**

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que FhrS clignote. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage indique le nombre d'heures d'utilisation de l'appareil. Pour retourner aux fonctions principales sans avoir fait de changement, appuyez sur le bouton **MENU**.

 **Version du logiciel**

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que uEr clignote. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage indique la version du logiciel de l'appareil. Pour retourner aux fonctions principales sans avoir fait de changement, appuyez sur le bouton **MENU**.

4. Utilisation de l'appareil

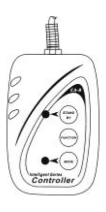
Vous pouvez utiliser l'appareil de 3 façons : en mode Master/Slave, avec une télécommande ou avec un contrôleur DMX

Il n'est pas nécessaire d'éteindre l'appareil pour changer l'adresse DMX puisque la nouvelle adresse DMX sera activée immédiatement. A chaque fois que vous allumez l'appareil, l'affichage indique "CP21". L'appareil est prêt à recevoir le signal DMX ou les programmes pré-enregistrés.

4.1 Master/Slave

L'appareil vous permet de relier jusqu'à 16 appareils entre eux sans l'utilisation d'une console. En mode Master/Slave, le 1er appareil sera l'appareil Master automatiquement L'entrée DMX reste vide. Les autres appareils doivent en mode Slave, Slave 1 à Slave 16. Par conséquent le 1er appareil va contrôler tous les autres afin de produire un show synchronisé et automatique déclenché au son de la musique. Tous les appareils peuvent en mode Master ou Slave.

4.2. Télécommande CA-8



Vous pouvez utiliser la télécommande seulement en mode MASTER/SLAVE. En reliant le câble de la télécommande à l'entrée DMX du premier appareil, vous contrôlez toutes les autres unités et par conséquent toutes les fonctions et les modes de ces mêmes unités.

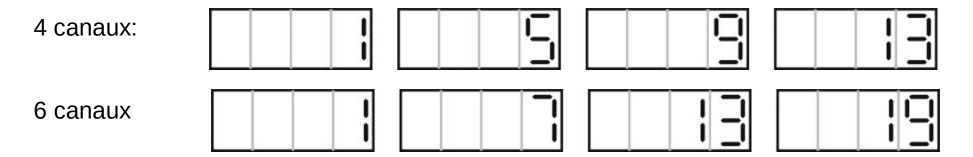
Blackout	Blackout de tous les appareils			
Function	Strobe 1. Strobe Synchro en blanc 2. Chase de la même couleur 3. Strobe, couleurs différentes	Choix des couleurs Couleurs 1à16 ou Réglage manuel	Choix du show Show de 1 à12	Choix du Chase Chase de 1à 16 ou fade
Mode	Sound 1 (LED éteinte)	Manual (LED allumée)	Sound 2 (LED clignote lentement)	Auto (LED clignote rapidement)

4.3 DMX Controller

Si vous utilisez un contrôleur DMX universel pour contrôler les unités, vous devez régler l'adresse DMX de 1 à 512 pour que les unités puissent recevoir le signal DMX.

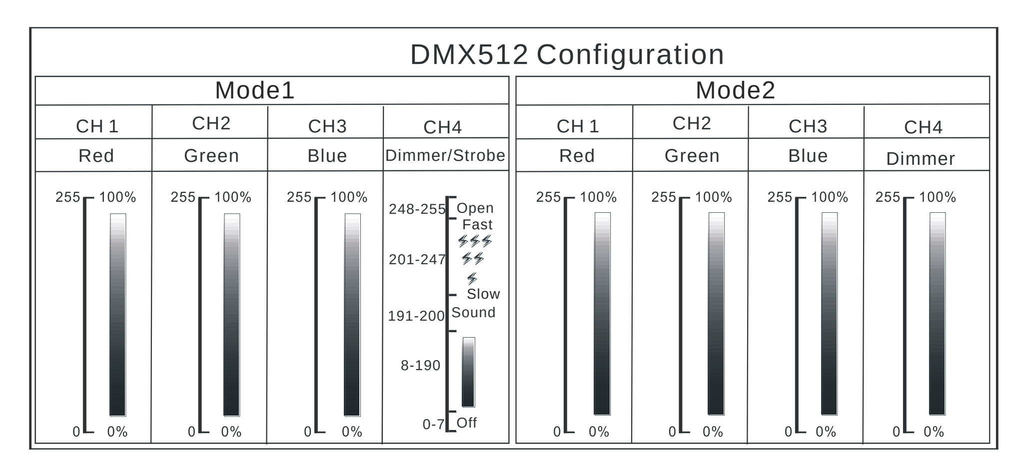
Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que Addr s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour changer l'adresse DMX. Une fois l'adresse choisie, maintenez enfoncé le bouton **ENTER** jusqu'à ce que l'affichage s'arrête de clignoter pour enregistrer ou attendez 1 minute. Pour retourner aux fonctions principales sans avoir fait de changement, appuyez sur le bouton **MENU**.

Veuillez vous référer au tableau ci-dessous (exemple pour les 4 premiers appareils)

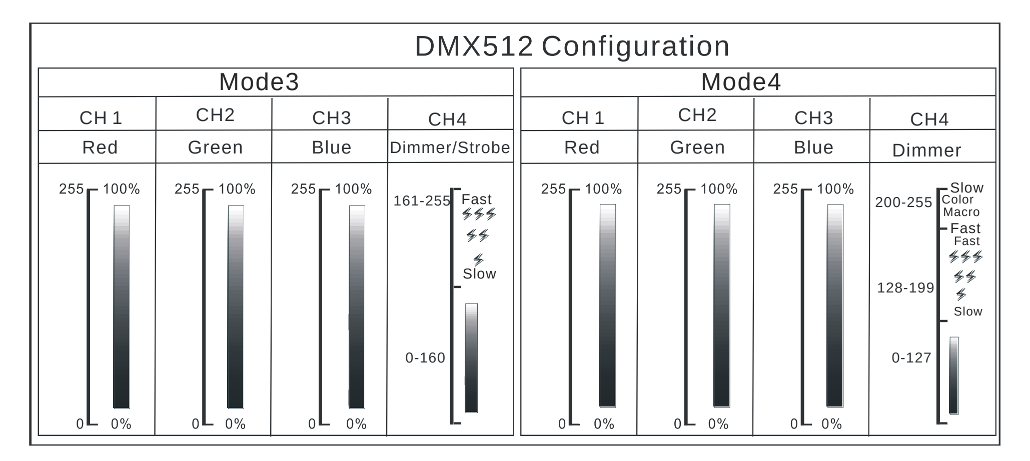


5. Configuration DMX512

Mode 1&2



Mode 3&4



Mode 5

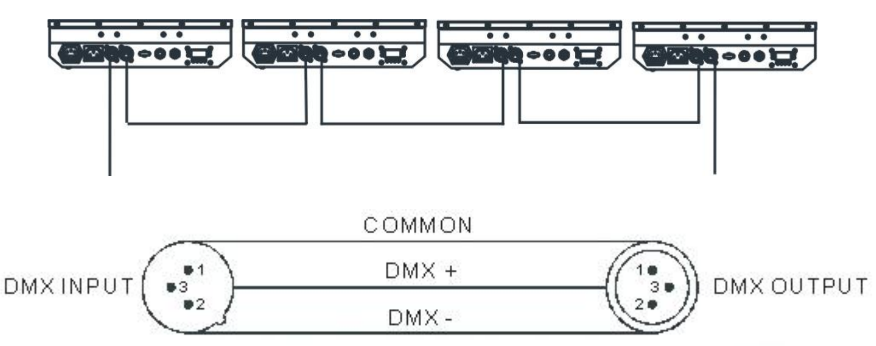
DMX512 Configuration

Mode5

CH 1	CH2	CH3	CH4	Ch5	Ch6
Red	Green	Blue	Dimmer	Color	Strobe
255 – 100%	255 – 100%	255 – 100%	255 – 100%	248-255 Color32 241-247 Color31 233-240 Color30 225-232 Color29 217-224 Color28 210-216 Color27 202-209 Color26 194-201 Color25 186-193 Color24 179-185 Color23 171-178 Color22 163-170 Color21 155-162 Color20 148-154 Color19 140-147 Color18 132-139 Color17 124-131 Color16 117-123 Color15 109-116 Color14 101-108 Color13 093-100 Color12 086-092 Color11 078-085 Color10 070-077 Color9 062-069 Color8 055-061 Color7 047-054 Color6 039-046 Color5 031-038 Color4 024-030 Color3 016-023 Color2 008-015 Color1 000-007 OFF	248-255 Open 240-247 Random strobe 232-239 Open 191-231 Slow Close Fast Open 182-190 Open 140-181 Slow Open Fast Close 132-139 Open 16-131 (strobe, slow to fast) 8-15 Open 0-7 Off
0 – 0%	0 – 0%	0 – 0%	0 – 0%		

6. Branchements DMX512

Le DMX 512 est très largement utilisé pour le contrôle de la lumière avec un maximum de 512 canaux.



Termination reduces signal errors and avoids signal transmission problems and interference. It is always advisable to connect a DMX terminal.
(Resistance 120 ohm 1/4W)between pin2(DMX-)and Pin3(DMX+) of the last fixture.



1. Faîtes une chaine avec les appareils en connectant la sortie de la prise XLR de l'appareil à l'entrée de l'appareil suivant. Le câble ne doit pas être branché à un câble en Y. Des câbles inappropriés ou endommagés, des joints soudés ou des connecteurs rouillés peuvent facilement être à l'origine de la déformation du signal et couper le système.
2. La sortie DMX et les connecteurs d'entrée sont traversés par le courant pour maintenir le circuit DMX quand un des appareils est déconnecté.
3. Sur le dernier appareil, le câble DMX doit avoir un bouchon de terminaison afin de réduire les défauts du signal. Il faut alors souder une résistance de 120 Ohm 1/4W entre la borne 2 (DMX-) et la borne 3 (DMX+) dans une prise XLR 3 points. Raccordez-la à la sortie DMX du dernier appareil.
4. Chaque unité doit avoir une adresse DMX réglée pour recevoir les données envoyées par le contrôleur. Le nombre d'adresse est entre 0-511 (habituellement 0 et 1 sont égaux à 1)
5. 3 points XLR : Borne 1: La terre, Borne 2: signal négatif (-), Borne 3: signal positif (+)
   5 points XLR : Borne 1: La terre, Borne 2: signal négatif (-), Borne 3: signal positif (+)
   Borne 4/5 : non utilisé

7. Dépannage de l'appareil

Vous trouverez ci-dessous une liste de problèmes qui pourraient survenir lors de l'utilisation de votre appareil. Nous vous apportons quelques suggestions pour remédier facilement à la situation.

A. L'appareil ne fonctionne pas, il n'y a pas de lumière

1. Vérifiez les branchements de l'alimentation et du fusible
2. Vérifiez la tension du secteur

B. L'appareil ne répond pas au contrôleur DMX

1. La LED DMX doit être allumée. Si ce n'est pas le cas, vérifiez les connecteurs et les câbles pour voir si le raccordement est correct.
2. Si la LED DMX est allumée et que le canal ne répond pas, vérifiez les réglages de l'adresse et la polarité du signal DMX.
3. Si vous rencontrez des problèmes avec le signal DMX mais de façon intermittente, vérifiez les connecteurs ou la carte électronique de l'appareil défaillant ainsi que de l'appareil précédent.
4. Essayer d'utiliser un autre contrôleur DMX.
5. Vérifiez l'absence d'interférences entre les câbles électriques.

C. Les appareils ne répondent pas à la télécommande

1. Il y peut être une coupure dans le branchement DMX. Vérifiez si la réponse de la LED du mode Master/Slave fonctionne.
2. L'adresse DMX n'est pas bonne. Enregistrer une nouvelle

D. Les appareils ne répondent pas à la musique

1. Assurez-vous que l'appareil ne reçoit pas de signal DMX
2. Vérifiez si le micro fonctionne en tapotant dessus.

E. L'un des canaux ne fonctionne pas correctement

1. Le moteur pas à pas peut être endommagé ou le câble relié au PCB est cassé.
2. Le moteur du circuit intégré du PCB ne marche plus.

8. Nettoyage de l'appareil

Le nettoyage du système d'optique interne de l'appareil être fait régulièrement pour que le rendu lumineux soit optimum. La fréquence du nettoyage de l'appareil dépend essentiellement de l'environnement dans lequel l'appareil est installé : pièces humides, enfumées ou sales. De telles conditions peuvent être à l'origine de l'accumulation de poussière sur les lentilles de l'appareil.

- Nettoyez l'appareil avec un chiffon doux et utilisez un liquide de nettoyage pour vitres.
- Il est toujours recommandé d'essuyer correctement toutes les pièces de l'appareil.
- Nettoyez le système optique externe au moins tous les 20 jours. Nettoyez le système optique interne au moins une fois tous les mois ou une fois tous les 2 mois.







TABLE OF CONTENTS

1. Safety Introductions

Please read the instructions carefully which includes important information about the installation, operation and maintenance.

Please keep this User Guide for future consultation. If you sell the unit to another user, be sure that they also receive this instruction booklet.

All fixtures are intact from the manufacturer, please operate follow up the user manual, artificial fault are not under guarantee repair.

Unpack and check carefully that there is no transportation damage before using the unit.

The unit is for indoor use only. Use only in a dry location.

Do install and operate by operator.

Use safety chain when fixes the unit. Don’t handle the unit by taking its head only, but always by taking its base.

The unit must be installed in a location with adequate ventilation, at least 50cm from adjacent surfaces.

Be sure that no ventilation slots are blocked, otherwise the unit will be overheated.

Before operating, ensure that the voltage and frequency of power supply match the power requirements of the unit.

It’s important to ground the yellow/green conductor to earth in order to avoid electric shock.

Maximum ambient temperature TA : 40℃. Don’t operate it where the temperature is higher than this.

Don’t connect the device to any dimmer pack.

First run, there will be smoke or smells, and all disappearing a few minutes later.

Make sure there are no flammable materials close to the unit while operating, as it is fire hazard.

Look over power wires carefully, replace immediately if there is any damage.

Never run on for a long time lest shortening lifespan.

Avoid any inflammable liquids, water or metal objects entering the unit. Once it happens, cut off the mains power immediately.

Do not operate in dirty and dusty environment, also cleaning fixtures regularly.

Do not allow children to operate the fixture.

Do not touch any wire during operation as there might be a hazard of electric shock.

Avoid power wires together around other cables.

Disconnect mains power before fuse/lamp replacement or servicing.

Replace fuse only with the same type.

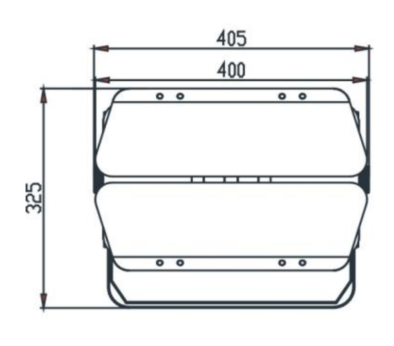
In the event of serious operating problem, stop using the unit immediately.
Never turn on and off the unit time after time.
The housing, the lenses, or the ultraviolet filter must be replaced if they are visibly damaged.
Do not open the unit as there are no user serviceable parts inside.
Never try to repair the unit by yourself. Repairs carried out by unskilled people can lead to damage or malfunction. Please contact the nearest authorized technical assistance center.
Disconnect the mains power if the fixture is not used for a long time.
Do use original packing materials once transport it again.
Do not look at the beam light directly in order to avoid visual problems
Please pay attention to the LED emissions that can cause eyes sensibility.
For power supply, do not connect in series much more than 7 units, use another mains supply for next 7 units.

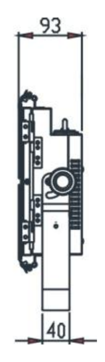
Installation

The unit should be mounted via its screw holes on the bracket. Always ensure that the unit is firmly fixed to avoid vibration and slipping while operating. Always ensure that the structure to which you are attaching the unit is secure and is able to support a weight of 10 times of the unit's weight. Also always use a safety cable that can hold 12 times of the weight of the unit when installing the fixture.
The equipment must be fixed by professionals. And it must be fixed at a place where is out of the touch of people and has no one pass by or under it.

2. Technical Specifications

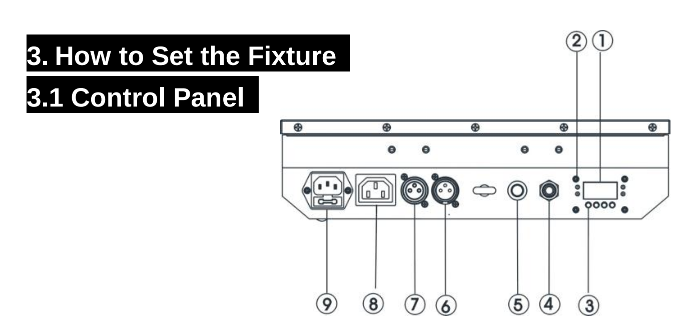
- **Voltage:** 230V/50Hz
- **LED:** 18 x 3W RGB(Tri-color)LED
- **Fuse:** T 6.3A
- **Power consumption**：71W
- **Dimension**：405 x325 x93 mm
- **Weight**：6.5 kg





3. How to Set the Fixture

3.1 Control Panel



① **Display:** To show the various menus and the selected functions

②**LED:**

DMX	On	DMX input present
MASTER	On	Master Mode
SLAVE	On	Slave Mode
SOUND	Flashing	Sound activation

③**Button:**

MENU	To select the programming functions
DOWN	To go backward in the selected functions
UP	To go forward in the selected functions
ENTER	To confirm the selected functions

④**Only for remote control:** Connecting with CA-8 to control the unit for Stand by, Function and Mode function.

⑤**Microphone:** Receive music for the sound active.

⑥**DMX input:** For DMX512 link, use 3/5-pin XLR plug cable to input DMX signal.

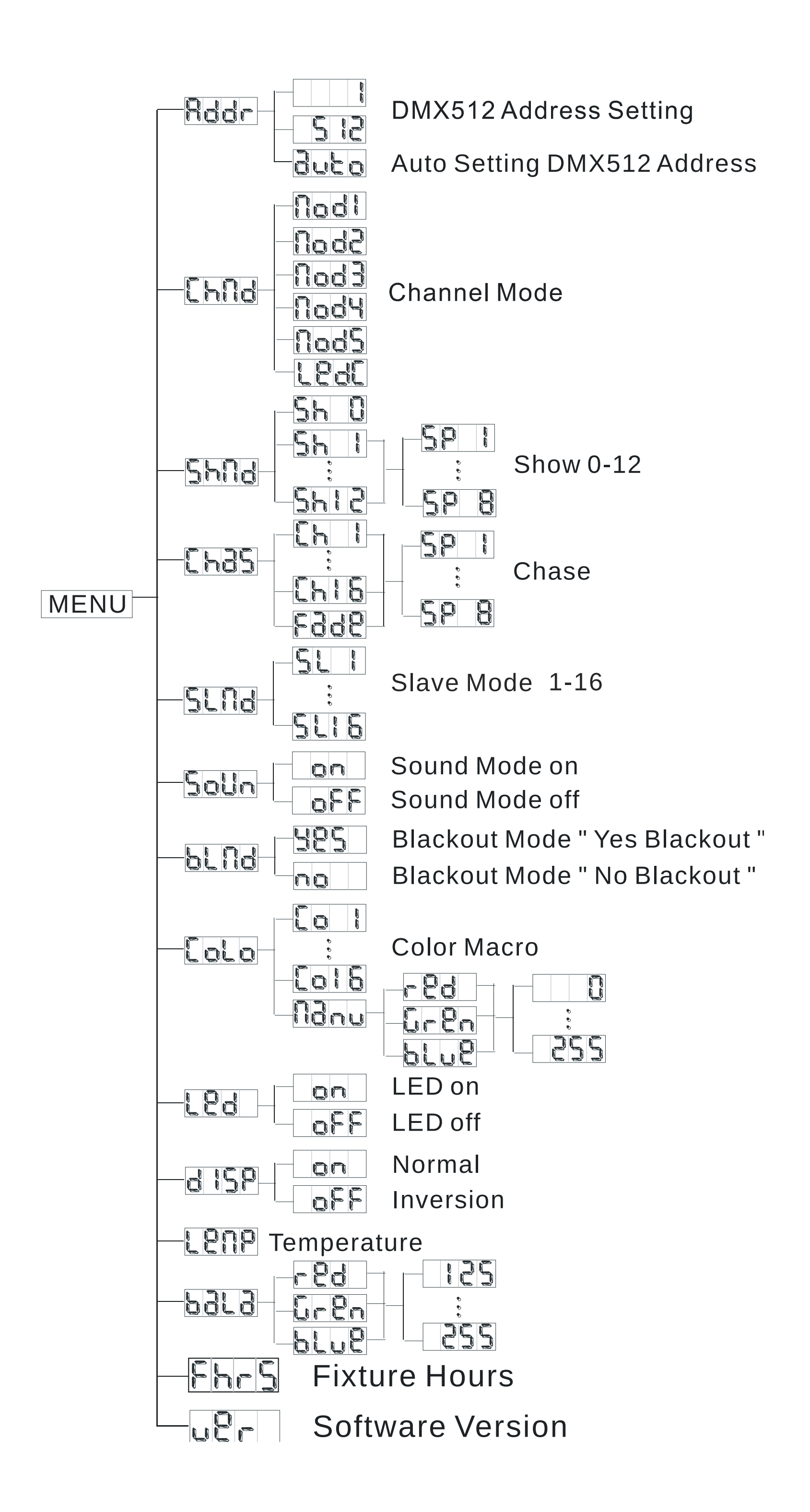
⑦**DMX output:** For DMX512 link, use 3-pin XLR plug cable to link the next unit.

⑧**Mains output:** Connect to supply mains power for the next unit.

⑨**Mains input:** Connect to supply mains power.

3.2 Main Function

To select any functions, press **MENU** button until the required one is shown on the display. Select the function by **ENTER** button and the display will blink. Use **DOWN** and **UP** button to change the mode. Once the required mode has been selected, press **ENTER** button to setup or it will automatically return to the main functions without any change after idling one minute. Back to the functions without any change press **MENU** button. The main functions are shown below:



MENU
Addr
1
512
auto
DMX512 Address Setting
Auto Setting DMX512 Address
ChMd
Mod1
Mod2
Mod3
Mod4
Mod5
LEdC
Channel Mode
ShMd
Sh 0
Sh 1
Sh12
SP 1
SP 8
Show 0-12
ChAS
Ch 1
Ch16
FAdE
SP 1
SP 8
Chase
SLMd
SL 1
SL16
Slave Mode 1-16
SoUn
on
oFF
Sound Mode on
Sound Mode off
bLMd
YES
no
Blackout Mode " Yes Blackout "
Blackout Mode " No Blackout "
CoLo
Co 1
Co16
MAnu
rEd
GrEn
bLuE
0
255
Color Macro
LEd
on
oFF
LED on
LED off
dISP
on
oFF
Normal
Inversion
tEMP
Temperature
bALA
rEd
GrEn
bLuE
125
255
FHrS
Fixture Hours
VEr
Software Version

Addr **DMX 512 Address Setting**

Press the **MENU** button up to when the Addr is shown on the display. Pressing **ENTER** button and the display will blink. Use **DOWN** and **UP** button to change the DMX 512 address. Once the address has been selected, press **ENTER** button to setup or automatically exit menu mode without any change after one minute. Back to the previous functions without any change press **MENU** button.

ChNd **Channel Mode**

Press the **MENU** button up to when the ChNd is shown on the display. Pressing **ENTER** button and the display will blink. Use **DOWN** and **UP** button to select the Nod 1 (4 channels mode) or Nod2 (4 channels mode) or Nod3 (4 channels mode) or Nod4 (4 channels mode) or Nod5 (6 channels mode)or LEdC mode. Once the mode has been selected, press the **ENTER** button to setup or automatically exit menu mode without any change after one minute. To go back to the functions without any change press the **MENU** button.

ShNd **Show Mode**

Press the **MENU** button up to when the ShNd is shown on the display. Pressing **ENTER** button, Use **DOWN** and **UP** button to select the Sh 0 (Random show) or Sh 1 (show 1) or Sh 2 (Show 2) or … or Sh12 (show 12), once the show has been selected, press **ENTER** button to confirm, and use **DOWN** and **UP** button to adjust the speed SP 1(speed 1) or…or SP 8(speed 8). Once the speed has been selected, press the **ENTER** button to setup or automatically exit menu mode without any change after one minute. To go back to the functions without any change press the **MENU** button.

ChdS **Chase Mode**

Press the **MENU** button up to when the ChdS is shown on the display. Pressing **ENTER** button, Use **DOWN** and **UP** button to select the Ch 1 (chase 1) or…or Ch16 (chase 16) or FAdE(fade), once the chase or fade has been selected, press **ENTER** button to confirm, and use **DOWN** and **UP** button to adjust the speed SP 1(speed 1) or…or SP 8(speed 8). Once the speed has been selected, press the **ENTER** button to setup or automatically exit menu mode without any change after one minute. To go back to the functions without any change press the **MENU** button.

SLNd Slave Mode

Press the **MENU** button up to when the SLNd is showing on the display. Pressing **ENTER** button and the display will blink. Use **DOWN** and **UP** button to select the SL 1 (normal) or SL 2 (slave 2) or ··· or SL16 (16 light show) mode. Once the mode has been selected, press the **ENTER** button to setup or automatically return to the main functions without any change after one minute. To go back to the functions without any change press the **MENU** button again.

SoUn Sound

Press the **MENU** button up to when the SoUn is shown on the display. Pressing **ENTER** button, Use **DOWN** and **UP** button to select the on (sound on) or oFF (sound off). Once select, press **ENTER** button to setup or automatically exit menu mode without any change after one minute. To go back to the functions without any change press the **MENU** button

bLNd Blackout mode

Press the **MENU** button up to when the bLNd is shown on the display. Pressing **ENTER** button, Use **DOWN** and **UP** button to select the YES (blackout) or no (normal). Once select, press **ENTER** button to setup or automatically exit menu mode without any change after one minute. To go back to the functions without any change press the **MENU** button.

CoLo Color mode

Press the **MENU** button up to when the CoLo is shown on the display. Pressing **ENTER** button, and use **DOWN** and **UP** button to select Co 1(color 1) or…or Co16 (color 16) or NAnu(manual set the color), once you select theNAnu, press **ENTER** button to confirm, and use **DOWN** and **UP** button to select rEd, GrEE or bLUE, once the color has been selected, pressing **ENTER** button to confirm and use **DOWN** and **UP** button to adjust the value(0-255), once adjust press **ENTER** button to setup or automatically exit menu mode without any change after one minute. To go back to the last function without any change press the **MENU** button.

LEd LED display

Press the **MENU** button up to when the LEd is shown on the display. Pressing **ENTER** button and the display will blink. Use **DOWN** and **UP** button to select on (display always on) or oFF (display off 20 seconds after exit menu) mode. Once select, press **ENTER** button to setup or exit menu mode without any change after one minute. Back to the functions without any change press **MENU** button again.

diSP **Display Inverse**

Press **MENU** button until diSP is blinking on the display. Use **DOWN** and **UP** button to select no (display normal) or YES (display inverse), press **ENTER** button to setup. Back to the functions without any change press **MENU** button.

tEMP **Temperature Test**

Press the **MENU** button up to when the tEMP is blinking on the display. Pressing **ENTER** button and the display will show the temperature of the unit. To go back to the functions press the **MENU** button again.

bALA **White Balance**

Press the **MENU** button up to when the bALA is shown on the display. Pressing **ENTER** button, and use **DOWN** and **UP** button to select rEd, GrEE or bLUE, press **ENTER** button to confirm and use **DOWN** and **UP** button to adjust the value between 125 and 255, once select press **ENTER** button to setup or automatically exit menu mode without any change after one minute. To go back to the last function without any change press the **MENU** button.

FhrS **Fixture Hours**

Press the **MENU** button up to when the FhrS is blinking on the display. Pressing **ENTER** button and the display will show the number of working hours of the unit. To go back to the functions press the **MENU** button.

uEr **Software version**

Press the **MENU** button up to when the uEr is blinking on the display. Pressing **ENTER** button and the display will show the version of software of the unit. To go back to the functions press the **MENU** button again.

4. How to Control the Unit

You can operate the unit in three ways:

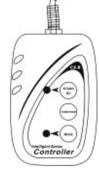
1. By master/slave built-in preprogram function
2. By easy controller
3. By DMX controller

No need to turn the unit off when you change the DMX address, as new DMX address setting will be effected at once. Every time you turn the unit on, it will show “CP21” on the display and move all the motors to their ‘home’ position. After that the unit will be ready to receive DMX signal or run the built in programs.

4.1 Master/Slave Built In Preprogrammed Function

The fixture will allow you to link 16 fixtures together and operate without a controller. In Master/Slave mode, the first fixture whose DMX input jack has with nothing connect will be master automatically, set other units to slave 1 or slave2 or … slave 16 via menu, then the first unit will control the others to give an automatic, sound activated, synchronized light show. This function is good when you want an instant show. Any fixture can act as a Master or as a Slave

4.2. Easy Controller (by CA-8)



The easy remote control is used only in master/slave mode. By connecting to the 1/4” microphone jack of the first unit, you will find that the remote controller on the first unit will control all the other units for Stand by, Function and Mode selection

Blackout	To blackout all the fixture			
Function	Strobe 1. Synchronous strobe in white color 2. The same color chase 3. Different color strobe	Select Color Color 1-16 or manual setting color	Select show Show 1-12	Select Chase Chase 1-16 or fade
Mode	Sound 1 (LED OFF)	Manual (LED ON)	Sound 2 (LED slow blinking)	Auto (LED fast blinking)

4.3 DMX Controller

Use universal DMX controller to control the units, you have to set DMX address from 1 to 512 channels so that the units can receive DMX signal.

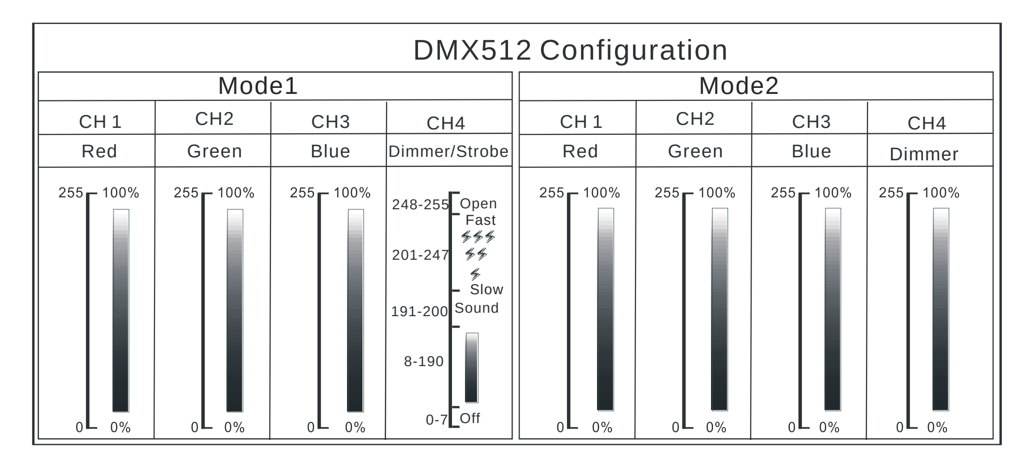
Press the **MENU** button up to when the Addr is showing on the display. Pressing **ENTER** button and the display will blink. Use **DOWN** and **UP** button to change the DMX512 address. Once the address has been selected, press and keep **ENTER** button pressed up to when the display stops blinking or storing automatically one minute later. To go back to the functions without any change press the **MENU** button again. If you use please refer to the following diagram to address your DMX512 channel for the first 4 units.

4 channels: 1 5 9 13

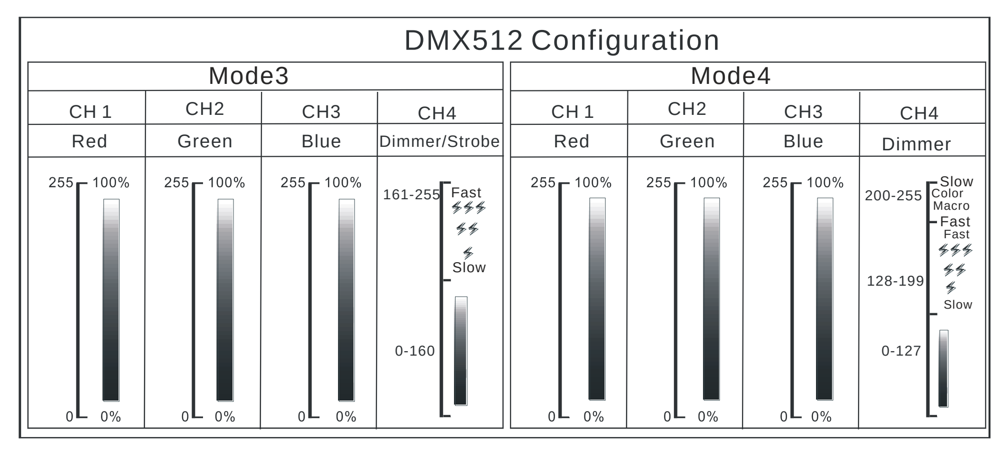
6 channels: 1 7 13 19

5. DMX512 Configuration

Mode 1&2



Mode 3&4

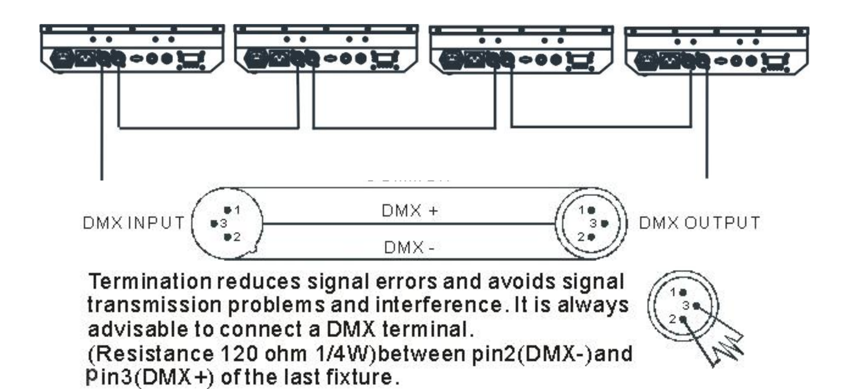


Mode 5

DMX512 Configuration					
Mode5					
CH 1	CH2	CH3	CH4	Ch5	Ch6
Red	Green	Blue	Dimmer	Color	Strobe
255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	248-255 Color32 241-247 Color31 233-240 Color30 225-232 Color29 217-224 Color28 210-216 Color27 202-209 Color26 194-201 Color25 186-193 Color24 179-185 Color23 171-178 Color22 163-170 Color21 155-162 Color20 148-154 Color19 140-147 Color18 132-139 Color17 124-131 Color16 117-123 Color15 109-116 Color14 101-108 Color13 093-100 Color12 086-092 Color11 078-085 Color10 070-077 Color9 062-069 Color8 055-061 Color7 047-054 Color6 039-046 Color5 031-038 Color4 024-030 Color3 016-023 Color2 008-015 Color1 000-007 OFF	248-255 Open 240-247 Random strobe 232-239 Open 191-231 Slow Close Fast Open 182-190 Open 140-181 Slow Open Fast Close 132-139 Open 16-131 8-15 Open 0-7 Off

6. DMX512 Connections

The DMX512 is widely used in intelligent lighting control, with a maximum of 512 channels.



1. Connect the fixture together in a “daisy chain” by XLR plug cable from the output of the fixture to the input of the next fixture. The cable cannot be branched or split to a “Y” cable. Inadequate or damaged cables, soldered joints or corroded connectors can easily distort the signal and shut down the system
2. The DMX output and input connectors are pass-through to maintain the DMX circuit when one of the units’ power is disconnected.
3. At last fixture, the DMX cable has to be terminated with a terminator to reduce signal errors. Solder a 120-ohm 1/4W resistor between pin 2(DMX-) and pin 3(DMX+) into a 3-pin XLR-plug and plug it in the DMX-output of the last fixture.
4. Each lighting fixture needs to have an address set to receive the data sent by the controller. The address number is between 0-511 (usually 0 & 1 are equal to 1).
5. 3 pin XLR connectors are more popular than 5 pins XLR.
   3 pin XLR: Pin 1: GND, Pin 2: Negative signal (-), Pin 3: Positive signal (+)
   5 pin XLR: Pin 1: GND, Pin 2: Negative signal (-), Pin 3: Positive signal (+),
   Pin4/5: not used

7. Troubleshooting

Following are a few common problems that may occur during operation. Here are some suggestions for easy troubleshooting:

A. The fixture does not work, no light

1. Check the connection of power and main fuse.
2. Measure the mains voltage on the main connector.

B. Not responding to DMX controller

1. DMX LED should be on. If not, check DMX connectors, cables to see if link properly.
2. If the DMX LED is on and no response to the channel, check the address settings and DMX polarity.
3. If you have intermittent DMX signal problems, check the pins on connectors or on PCB of the fixture or the previous one.
4. Try to use another DMX controller.
5. Check if the DMX cables run near or run alongside to high voltage cables that may cause damage or interference to DMX interface circuit.

C. Some fixtures don’t respond to the easy controller

1. You may have a break in the DMX cabling. Check the LED for the response of the master/ slave mode signal.

2. Wrong DMX address in the fixture. Set the proper address.

D. No response to the sound

1. Make sure the fixture does not receive DMX signal.
2. Check microphone to see if it is good by tapping the microphone.

E. One of the channels is not working well

1. The stepper motor might be damaged or the cable connected to the PCB is broken.
2. The motor’s drive IC on the PCB might be out of condition.

8. Fixture Cleaning

The cleaning of internal must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surrounding can cause greater accumulation of dirt on the fixture’s optics.

- Clean with soft cloth using normal glass cleaning fluid.
- Always dry the parts carefully.
- Clean the external optics at least every 20 days. Clean the internal optics at least every 30/60 days.

